ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА!

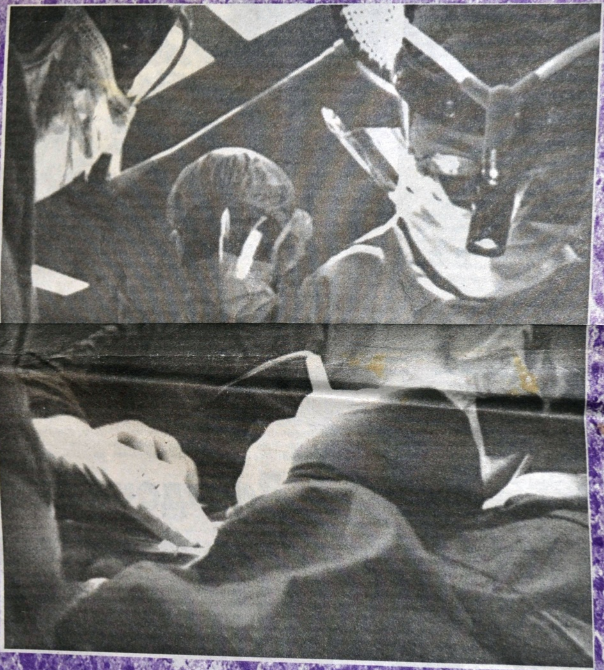
НОВАЯ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

МИР НЕПОЗНАННОГО

Dd

№ 5, 2004 год

Цена свободная



Загадочные фотоснимки из Великобритании *и Австралии*

Чудо-зеркала Альберта Шолохова

Экспедиция в подземный мир

Огненные похороны

Украинские ученые умеют сваривать человеческие ткани

Недавно украинские хирурги продемонстрировали российским коллегам революционный метод сшивания человеческих тканей при помощи электросварки. Российские хирурги ноу–хау не оценили: "Смысла во всем этом нет. Хирургия — это симфония, балет. А тут — электросварка". А напрасно.

... Дело было в 1996 году. Президент Украинской академии наук Б.Е.Патон, катаясь на водных лыжах, сломал ногу. Маясь в гипсе, академик Патон задумался о глобальных проблемах медицины. Вот тогда академику и пришла идея применить электросварку в медицине. Сварить, скажем, сломанную кость, как водопроводную трубу, — и не ждать, пока она срастется. Академик, а также директор НИИ сварки и сверхтвердых материалов имени Е.О.Патона, дал подчиненным задание разработать революционный метод. Начались опыты.

Выяснилось, что костные ткани не поддаются электросварке. Зато мягкие свариваются хорошо. Что нужно сделать, чтобы сварить два куска железа? Нужно их соединить и место соединения залить расплавленным металлом, то есть сварочным материалом. Видели сварщика на стройке? В его руке — стержень–электрод. Это и есть сварочный материал. Фейерверк искр — и электрод под воздействием электричества плавится и сваривает два куска железа. Так вот, в хирургической операции по методу академика Патона сварочным материалом является альбумин — межклеточный белок. Части ткани соединяют, накладывают сварочный материал и воздействуют слабым электрическим током. Белок нагревается до температуры 65–70 градусов и коагулирует. Таким образом альбумин соединяет место разреза. Процесс почти бескровный. Шов — идеальный. Через 90 дней он исчезает вовсе. Главные инструменты хирурга–электросварщика — зажим и пинцет с проводами, которые подключаются к компьютеру. Это и есть сварочный аппарат. В него заложена программа. Прежде чем приступить к сварке, хирург вносит в компьютер необходимые параметры. Потому что одно дело — сварить стенку желудка, и совсем другое — печень. Ткани разные, для их сварки нужна разная сила тока.

За два года украинские хирурги провели 2100 операций. Сваривали кожу, почки, легкие, печень, желчный пузырь, селезенку, желудок, кишки, маточные трубы. Недавно начали сваривать мозговую ткань. В клиниках Украины действуют 6 сварочных аппаратов. Стоимость каждого — 20 тысяч долларов.

В других странах такие операций не делают. Нигде в мире. Это украинское ноу–хау.

Дмитрий ФИЛИМОНОВ

Экспедиция в подземный мир

Вера в то, что Земля изнутри пустая и, более того, населена, подвигнула руководителя туристической фирмы из Прово (Юта, США) организовать экспедицию к Северному полюсу на атомном ледоколе. Заразил его этой идеей Родни Клифф, автор книги "Всемирный сверхсекрет: наша Земля полая".

Стив Карри в течение 40 лет организовал не одну рискованную поездку вроде сплава на плотах или байдарках по стремительным горным рекам. Однако то, что он задумал на сей раз, выходит за все мыслимые рамки. "Я не гарантирую, что экспедиция что–либо найдет, но даже в самом худшем случае люди побывают на Северном полюсе и островах Сибири", — сказал Карри. Он зафрахтовал атомный ледокол, который может взять на борт 108 пассажиров, и через год, 26 июня 2005 г., отправится искать вход в подземный мир.

"Я получаю по 3–4 звонка в день от желающих присоединиться, — утверждает он. — Пассажиры должны будут оплатить свое участие в экспедиции, от 18950 до 20950 долларов с человека".

Так как Юта — штат, где процветает мормонская церковь, сектанты не могли просто остаться в сторонке. Опрос показал, что 4% мормонов верят — наша Земля на самом деле пустая. Более того, если верить мормонам, в подземный мир могли уйти пропавшие "десять колен израилевых"!

"Я твердо верю, что есть значительное количество научных, исторических и письменных свидетельств в поддержку моей теории", — заявил автор [illegible]ные карты и правительства просто врут.

"По некоторым признакам, американские военные знают об этом, — поведал Клифф. — Обнаружение внутренней Земли ознаменует новую эру, переворот в науке и во всем обществе".

Клифф заявляет, что именно под землей находится Царство Божие, населенное "десятью коленами израилевыми" под руководством потомков царя Давида, и даже тот самый Сад Эдемский, где Господь когда–то поселил Адама и Еву. Внутреннее солнце, что освещает небеса внутренней Земли, является троном Господа и раем, куда уходят души покойных! Конечно же, НЛО, по его словам, тоже прилетают из–под земли...

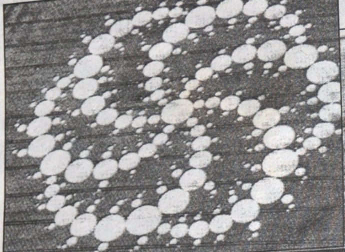
Земные следы небесных дорог

Группа археологов из Пенсильванского университета обнаружила в Боливии серию геоглифов — гигантских рисунков, заметных только с воздуха. Они напоминают знаменитые и остающиеся загадочными изображения перуанской пустыни Наска, которые относят к 200 году до н.э. — 650 году н.э.

Найденные в природном парке Сахама в западной части Боливии рисунки по размерам превосходят нерасшифрованные линии Наски. На площади в 22 тыс. кв.км, в 16 раз превосходящей перуанскую пустыню, ученые насчитали более 400 изображений, нарисованных линиями шириной в 1–2 м и в некоторых случаях длиной до 20 км. По их мнению, 436 дорог, намеченных этими линиями в боливийской пустыне, могут быть связаны с андской космогонией. Линии Наски чаще всего связывают с астрономией или религиозными церемониями древних жителей Америки, хотя некоторые по–прежнему считают, что образы и линии перуанской пустыни имеют внеземное происхождение. Археологи еще не успели произвести полевые измерения и пока не могут определить время появления рисунков.

Круги, НЛО и хороводы ежиков

Круги и другие четкие фигуры, таинственным образом возникающие на полях, часто называют английскими, так как считается, что впервые они появились именно в Англии. Однако еще раньше их видели в Германии — об этом свидетельствуют средневековые немецкие гравюры,



Изучение кругов, состоящих из 400 элементов, Уилтшир, 13 августа 2001 года

изображающие черта, рогами загибающего пшеницу. Легенды о "бесовских проделках" облетели всю Европу.

Рисунки на полях поражают своим разнообразием: это могут быть и простые круги, и хитросплетенные орнаменты, и даже комбинации из эллипсов. Ко[illegible]орий, призванных разгадать загадку, не менее велико.

Теренс Миден в конце 1980–х выдвинул версию, основанную на погодном факторе, — круги получаются в результате *неведомых атмосферных явлений.* Колин Эндрюс и Пат Дельгадо объясняли странные образования "бесчинствами" инопланетян. Россиянин, кандидат физико–математических наук Андрей Ольховатов не исключает, что круги — это некая форма энергообмена между земной корой и атмосферой. Среди возможных причин также перечислялись воздушные вихри, микроторнадо, свадьбы и хороводы ежей, вмешательство привидений, зависания НЛО и так далее...

В Российском институте радиологии предположили, что *"вся эта чертовщина" — результат воздействия на поля шаровых молний.* Но наиболее популярна среди ученых гипотеза англичанина Мидена, объяснявшего появление кругов наэлектризованными вихрями. Возможно, потому, что он ссылается на вполне земные причины, не прибегая к "помощи" инопланетян или вселенского разума. Образование кругов нередко сопровождается непонятным свечением, а то и появлением НЛО над полями.

Однажды два британских фермера наблюдали, как невидимое вращение воздуха на несколько минут образовало небольшой круг. Еще одно интересное свидетельство получено из графства Кент — о трубчатой полупрозрачной колонне, *которая выглядела как "стакан, помещенный над полем"*. Вихрь, вращавшийся в "стакане", образовал круг на траве.

Российскими учеными были исследованы фигуры в Краснодарском крае. Удивительно, но даже при 90–градусном наклоне колосья внутри кругов продолжали расти! Никакими известными человеку способами добиться этого невозможно — многочисленные подделки, всегда неудачные, блестяще это доказали.

Изучение инфракрасного, ультрафиолетового, СВЧ– и рентгеновского излучений, как правило, не показывает ничего особенного. Зато на границах кругов в 1,5 раза повышен фон альфа–излучения, и зашкаливает датчик электрической заряженности почвы. Но самое потрясающее — все 12 специально подобранных часов разных конструкций в центре круга отстали за ночь ровно на 10 секунд!

Но, несмотря на тщательное изучение кругов на полях, тайна происхождения этих загадочных фигур еще не раскрыта.

Загадочные фотоснимки из Великобритании и Австралии

Над британским Плимутом сфотографировали НЛО — классическую "летающую тарелку", зависшую над городом под странным углом. Специалисты утверждают, что снимок — настоящий. Сделал его портовый рабочий, когда тестировал ночью свою новенькую цифровую фотокамеру. Автор снимков пожелал остаться неназванным.

Фотографиями, опубликованными плимутской газетой "The Evening Herald", заинтересовались уже не только уфологи, но и представители британских BBC.

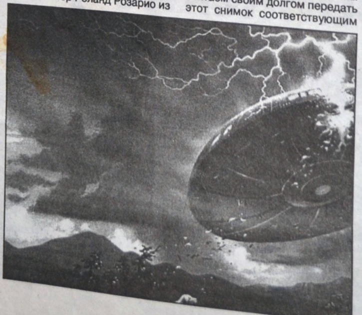
Контур "летающей тарелки" запечатлен на двух снимках района Сан Будо, причем под разными углами. Местный уфолог Боб Бойд, который одним из первых ознакомился со снимками, говорит, что из всех фотографий, которые он видел за 25 лет работы, эти, без сомнений, входят в пятерку лучших.

Фотографии были сделаны 28 января около 6 часов вечера. Представитель аэропорта Плимута сообщил, что в это время рейсов из аэропорта не было.

Уфолог Бойд говорит, что других свидетельств наблюдения этого НЛО к нему не поступало, "но это не значит, что его никто не видел". Плимутское общество по изучению НЛО уже вошло в контакт с удачливым фотографом. "Он был непоколебимым скептиком до тех пор, пока не сделал эти фото. Сейчас он твердо верит в существование НЛО и был по–настоящему шокирован этим случаем", — сообщил Бойд изданию "The Daily Record".

Не менее интересный снимок был сделан при точно таких же обстоятельствах в австралийском городе Беверидж.

15 января около двух часов дня инженер Роланд Розарио из Уиттлеси по долгу службы фотографировал цифровой камерой один из перекрестков. Лишь у себя дома, "слив" новые снимки в компьютер, он увидел на одном из них нечто непонятное.



Муниципалитет Уиттлеси выложил снимки на своем сайте, заявив: "У нас нет никаких мнений по поводу запечатленного объекта. Мы просто не знаем, чем он может быть, и приветствуем любые объяснения. Мы считаем своим долгом передать этот снимок соответствующим организациям для рассмотрения и изучения".

Сам фотограф заявил, что не может ничего объяснить. Он не видел и не слышал ровным счетом ничего. Всего им было сделано 10 или 12 снимков, но лишь на одном из них запечатлелось что–то непонятное. "Я пустил снимок по офису, и люди тоже не знали, что это было. Кое–кто говорил, что предмет не похож на птицу, самолет или насекомое у объектива".

Главный метеоролог Питер Блэйк сказал, что предмет на снимке не похож на что–то метеорологическое и уж точно не является метеозондом. Местные уфологи тоже попали в затруднительное положение. Представитель уфологической группы Victorian UFO Research Society Бернард Уилсон сказал, что нуждается в дополнительной информации для уверенного опознания. Однако он заметил, что распределение света и тени на объекте, расплывчатость его левого края говорят о том, что объект быстро перемещался.

Вскоре выяснилось, что военные эксперты тоже не могут опознать предмет на снимке. А скептики убеждены, что это может быть фарфоровый изолятор с высоковольтной линии электропередач, брошенный кем–то в воздух, птица или муха.

Чудо-зеркала Альберта Шолохова

Как известно, для энергоснабжения долговременных орбитальных станций используются солнечные батареи. Им не требуется никакого топлива, а для увеличения мощности надо только нарастить площадь панелей, похожих на крылья. Однако эффективность солнечных батарей зависит от температуры и со временем падает до нуля. А наращивание площади "крыльев" увеличивает парусность и гасит скорость — ведь на высоте полета орбитальных станций действует остаточная аэродинамика.

Солнце — источник не только светowой, но и тепловой энергии. Солнечные лучи хорошо фокусирует вогнутое зеркало. Как показал в начале XX века профессор В.К.Цераский, изображение нашего светила в фокусе параболического зеркала диаметром около метра дает температуру, при которой плавится даже вольфрам! Значит, специальный зеркальный концентратор может, нагревая котел с теплоносителем, постоянно обеспечивать орбитальную станцию электроэнергией для оборудования и теплом для экипажа.

У зеркальных концентраторов и КПД в 2–3 раза выше, чем у солнечных батарей, и площадь в несколько раз меньше, а температуры они дают в тысячи градусов, да и время над ними не властно.

Правда, изготовление вогнутого зеркала требует высокой точности оборудования и технологии. И чем больше мощность (а значит, и размеры зеркала), тем сложнее техника его изготовления. А космос накладывает на изделия строгие ограничения по размеру и массе. Так что качественный зеркальный концентратор солнечных лучей — очень дорогое удовольствие. Значит, его надо удешевить.

БОЖЕСТВЕННОЕ ОТКРОВЕНИЕ

Современное оборудование позволяет изготовить отражающую поверхность параболического зеркала диаметром не более 3 метров, что соответствует мощности гелиоустановки примерно в 3 киловатта. А для орбитальной теплоэлектростанции нужна мощность в сотни и тысячи киловатт!

Конечно, отражающую поверхность можно делать сборной из нескольких трехметровых параболических зеркал. Но изготовление каждого такого зеркала требует больших затрат времени и средств, а сборка крупногабаритного концентратора на орбите выливается в несколько запусков, так как головные обтекатели ракет ограничивают размер полезного груза. Известный ученый–изобретатель Альберт Шолохов решил: зеркало должно быть небольшим и легким, с высоким КПД и большой мощностью, собирающим солнечные лучи "в точку" и "в линию", а главное — плоским!

Изобретатель сознавал, что эти требования кажутся абсурдными. Но он уже "завелся". Забросив задачу "в подсознание", Альберт Всеволодович спокойно занимался текущими работами, но где–то на дальнем плане мыслительных горизонтов непрестанно маячила удивительно простая конструкция — ну проще некуда! Только вот разглядеть ее никак не получалось. Так продолжалось больше года. И вдруг...

Шолохов увидел странный сон — перед самым пробуждением, около 5 часов утра. Ему снился Космос. Вроде бы естественно, если человек с 1966 года работает на космонавтику. Но в этот раз Космос был с большой буквы, потому что в пронизанном звездами пространстве спящий технарь увидел Господа Бога — таким, как на библейских иллюстрациях. Взор Всевышнего был устремлен на светящийся объект, свободно зависший в прозрачной космической тьме. И услышал Альберт голос: "Ну, молодцы, додумались!", и увидел он в подробностях то самое зеркало — и тут же проснулся.

Времени до проходной родного института хватило, чтобы увиденное в чудесном сне обдумать, мысленно начертить, составить техзадание для цеха и заявку на изобретение. А за рабочим столом все заготовленное начало превращаться в рабочие материалы.

Вам приходилось держать в руке туристский или охотничий стаканчик в сложенном виде? На плоском донышке лежат несколько концентрических колец в виде поясков, нарезанных из пустотелого конуса. Потянули наружное кольцо кверху — получился конический стакан. Наполнили, опрокинули, сложили — и стакан снова превратился в систему кольцевых элементов на плоском основании. Осталось представить, что внутренние стороны колец имеют зеркальные поверхности. Вот и вся модель зеркала Шолохова.

Кольцевые элементы наносятся на металлическом диске резцом токарного или карусельного станка. Чем их больше, тем поверхность зеркала ближе к плоскости. Главное, чтобы внутренние поверхности концентрических колец соответствовали форме исходного отражателя — тогда плоское зеркало будет фокусировать солнечные лучи не хуже параболического рефлектора.

"Как просто!" Оставалось довести его до испытаний. Чтобы эффект был убедительнее, он максимально упростил конструкцию и технологию изготовления опытного образца. От алюминиевой болванки диаметром менее полуметра отпилили диск сантиметровой толщины, на токарном станке сделали двенадцать концентрических колец, имеющих острую наружную кромку и пологую внутреннюю поверхность. Шлифанули отражающие поверхности наждачной шкуркой, в фокусе самодельного отражателя укрепили клочок ваты и вытащили демонстрационную модель под лучи осеннего солнца.

Первое зеркало, концентрирующее солнечные лучи "в точку", вдохновило изобретателя на поиски вариантов. Концентратор лучей "в линию" отличается тем, что узкие отражающие поверхности расположены на параллельных прямых полосах параболического сечения, а основанием для зеркала служит прямоугольная пластина. Далее было новое изобретение — концентрирующее устройство, состоящее из множества ячеек прямоугольной формы линейного сечения. Каждое последующее решение отличается от предыдущих большей эффективностью, упрощением процесса сборки на орбите или увеличением общей площади отражающих поверхностей.

ЗАЧЕМ ЭТО НУЖНО?

Солнечная энергетика нужна не только в космосе, но и на Земле. Ее возможности известны с начала XX века, но человечество до сих пор не вняло словам великого Менделеева о том, что использовать нефть как горючее — все равно, что топить печи ассигнациями. Дело не только в том, что горючие материалы земных недр не возобновляются. Они, исчезая в топках и камерах сгорания, отравляют земную атмосферу и все окружающее. Даже американцы поняли, что земная атмосфера одна на всех, а значит, опасные последствия сжигания нефтепродуктов отразятся и на их "богоизбранном" народе. И штатовские умники активно ищут пути возвращения к солнечным электростанциям, потому что наконец стало ясно: это единственно возможный способ получения экологически чистой энергии. Значит, приходит время электростанций, работающих в космосе и на Земле от концентрированных солнечных лучей. Время плоских зеркал Альберта Шолохова...

Н.ДОРОЖКИН,
"На грани невозможного"

ПОДПИСКА-2004

Внимание, подписка!

В новое полугодие — с "Новой интересной газетой"!

Уважаемые читатели! Оформить подписку на любое из изданий "Новой интересной газеты" можно в любом почтовом...

(Каталог видань України
II півріччя 2004 р. стор. 103-104)

Законы бытия, тайны судьбы, мир сверхъестественного

Пророчества, знамения, гороскопы, гадания, приметы

Православный ликбез, молитвы, магические обряды

Научные гипотезы, досье, тайны планеты

Хроника аномальных явлений, параллельные миры и космос

Феномены природы, таинственные явления вчера и сегодня

Рецепты народной медицины, секреты долголетия

Рецепты здоровья от читателей и народных целителей

Оригинальные версии событий мировой истории

История криминального мира, жизненные детективы

Истории любви от читателей, советы психологов

Автомобили, оружие, секс, спорт, политика, юмор

Углубленное изложение разнообразных интересных тем

Советы, как стать успешной, красивой и деловой

Хозяйство, кулинария, здоровье, педагогика

Исторические события, архивы без грифа "секретно"

Хроника катастроф, приключений и чрезвычайных событий

Фантастические новости, интервью и рассказы, обозрения

...ому ви...
...користуватись цими ...
...запам'ятовуй те, що я роблю.

По всему миру заплакали статуи Девы Марии

В католическом храме портового города Патаргата в Бангладеш произошло чудо: заплакала статуя Девы Марии. Во время воскресной мессы изумленные прихожане заметили на лице мраморной статуи капельки, похожие на слезы. Весть об этом мгновенно разнеслась по провинции Читтагонг, и с тех пор посмотреть на плачущую Мадонну пришли уже 15 тысяч человек, несмотря на то, что Бангладеш — страна мусульманская.

Местный епископ Патрик Россарио разводит руками: "Мы пробуем установить причину". А химики из университета Читтагонга заявили, что не могут понять, как мраморная статуя может задерживать в себе влагу. Возможно, "виноват" стеклянный колпак, под которым хранят изваяние. По мнению ученых, капли могут появляться при конденсации влаги из воздуха. Почти одновременно "заплакала" еще одна статуя Девы Марии — в столице Венесуэлы Каракасе. Здешние прихожане думают, что их Мадонна скорбит из-за тяжелейшего кризиса, который сейчас переживает это южноамериканское государство.

[illegible] Рокингем [illegible] берутся слезы из нежного розового масла. Стеклянную Мадонну высотой 70 сантиметров один из прихожан купил в Таиланде за 140 евро и подарил родной церкви. В марте прошлого года она вдруг заплакала, и в Рокингем устремились толпы паломников. К сожалению, недавно чудесное явление прекратилось.

Чудесное происшествие в мусульманском монастыре

Эта история произошла со мной прошлым летом. И первое, что хочу сказать, что я – болгарин, православный христианин. Для меня мусульманские религиозные поверья не могут быть ничем другим, кроме как легендой, интересной историей.

Я с экскурсией отправился в средневековый храм, историческую жемчужину болгарской земли – Сборяново, в монастырь Демира Боба. Когда мы спускались по крутой дорожке, увидели недалеко от входа в монастырь источник с чистейшей хрустальной водой. Дно источника было устлано мелкими болгарскими монетками достоинством в 2, 5, 10 и 20 стотинок. Их бросают на память посетители для того, чтобы вернуться в это святое красивое место. Мы тоже последовали традиции и вдруг увидели на дне, среди мелких монеток, одну крупную, похожую на золотую. Все очень удивились, а один из экскурсантов произнес: "Она золотая, я достану ее со дна". Мне не понравились его слова. На мой взгляд, это было и неэтично, и греховно. Но мужчина загорелся желанием добыть золото с двухметровой глубины источника.

В один миг он разделся и нырнул ко дну в ледяную проточную воду. Схватив монету, тут же вынырнул и быстренько выскочил на берег. Положив на ладонь, стал разглядывать, а потом протянул нам, чтобы и мы посмотрели. Его глаза горели алчным огнем, и вдруг... В следующий момент произошло чудо: монетка, подпрыгнув на ладони, подлетела в воздух и, сделав круг, упала обратно в воду. Человек этот не уронил монетку, она сама вернулась на свое место. Все произошедшее было настолько неожиданным, что мы замерли и затаили дыхание.

Может быть, сам Аллах хотел вернуть ее, или дух Демира Боба, легендарного мусульманского "железного отца", продолжал заботиться о монастыре. Ведь монета принадлежала святым местам.

Станимир КОСТАДИНОВ
Перевод с болгарского Татьяны КАЦАЙ

Огненные похороны

Ольга Николаевна Г. из Одессы оказалась далеко не единственной нашей читательницей, задавшей в своем письме непростой вопрос о кремации. "Меня, — пишет она, — уже почти год по-настоящему мучает, что мы с мужем кремировали тело моей матери, умершей после очень тяжелой болезни. Священник нашего храма, узнав об этом, выразил неодобрение, сказав, что сжигать умерших — грех... Если это и впрямь так, объясните, пожалуйста, почему?"

Вопрос волнует сегодня многих, и ответ на него не так прост, как может показаться. Особенно если хотя бы временно оставить в стороне мнение традиционной медицины о том, что кремирование — наиболее гигиеничный способ погребения...

Но начнем не с религиозных представлений и даже не с народных традиций. Два года назад, рано утром, то есть в момент, когда подавляющее большинство из нас занято на работе, по телевидению прошла передача, оставившая после себя жутковатое ощущение. Российские врачи-исследователи продемонстрировали уникальный эксперимент, заснятый ими на пленку. Он проводился в крематории. На тело, уложенное в гроб и полностью подготовленное к сожжению, помещалась еще и масса датчиков, снимающих показания со всех рефлекторных точек и мозга покойного. Естественно, стрелки приборов оставались на нуле, человек был мертв уже четвертые сутки. Далее гроб с телом водрузили на специальный движущийся эскалатор-подиум, завершавшийся жерлом электропечи для кремации... Кошмар заключался в том, что по мере движения гроба к месту сожжения стрелки приборов вначале [illegible] более отчет[illegible] прибора, снимающего показания с мозга, — в преддверии горящего жерла печи внезапно тронулось и начало выписывать все более высокие зубцы... Но ведь мозг-то по всем медицинским показателям был уже давно мертв! Однако с прибором не поспоришь, тем более что зубцы эти в переводе с медицинского языка означали сигнал SOS: проще говоря, точно такой сигнал, с точно таким же рисунком энцефалограммы дает мозг живого и насмерть перепуганного человека...

Появление же первых крематориев в Европе датируется (очень приблизительно) серединой позапрошлого века. Возможно, европейские, маленькие по территории страны просто значительно раньше нас начали испытывать дефицит мест на кладбищах. И хотя споры с церковью были поначалу и там, они достаточно быстро уладились. Первыми "сдались" лютеране и протестанты, затем — католики, хотя последние и по сей день скорее "закрывают глаза" на сожжение умерших, чем его приветствуют. Однако оставим временно в стороне нашу историческую религию — православие, категорически протестующую по поводу сожжения умерших, и углубимся в более древний период истории — языческий.

Языческие верования наших предков дошли до нас в виде далеко не полном. Несмотря на это, можно с уверенностью говорить о том, что магические ритуалы язычников всегда были связаны с огнем. Об этом свидетельствуют и прокопченные насквозь малочисленные остатки древних капищ, и несколько достаточно подробных их описаний, сохранившихся в древних летописях. Огонь всегда разводился перед идолом, которому поклонялись. Но вот что важно: перед пламенем трепетали, его постоянно поддерживали, не давая угаснуть, но при этом, несмотря на всю очевидную пользу огня, его всегда боялись... А мертвых язычники хоронили как можно дальше от капищ с огнем, зарывая тела в землю.

Зато самым страшным наказанием поверженного врага был как раз огонь. Следы этой посмертной казни сохранились в фольклоре. Вспомним: в сказках Соловья-разбойника или, допустим, Кащея Бессмертного не просто убивают, отрубая голову. Их еще и сжигают, а пепел "развеивают по ветру".

Наши предки были уверены, что подобная мера по отношению к врагу необходима для того, чтобы не только он, но и память о нем исчезла с лица Земли... Есть ли в этом веровании хоть какое-то рациональное зерно? Главное, что может сказать в ответ современная наука об энергоинформационном обмене, это то, что огонь — самое удивительное и самое "мистическое" явление материального мира: он не является материей в принятом понимании этого слова, но в то же время и не является тонкой (а значит, невидимой глазу) энергией...

Огонь совершенно безразличен к живой материи — он не "нападает" на нее, но точно так же его, строго говоря, нельзя назвать и "полезным", если не учитывать, что уже тысячелетиями мы греемся и готовим пищу с его помощью. Иначе на живой организм он не действует — больной, сколько бы ни грелся возле пламени, остается больным, несчастный — несчастным... А вот с миром энергетики пламя взаимодействует куда более охотно и, главное, эффективно: недаром же ни один маг не обходится без свечей (впрочем, как и религия), а лучшая энергетическая чистка квартир, вообще предметов, тоже делается с помощью пламени, уничтожающего, как считается, негативную информацию.

Но только ли негативную?.. А вот тут ни маги, ни ученые ничего сказать с уверенностью не могут. Нет никакой гарантии, что, уничтожая плохую информацию, пламя одновременно не прихватывает и что-то нужное, полезное. Зато точно известно, что, если вы при въезде в квартиру провели основательную чистку свечами — по любой методике! — можете быть уверены, что стены и впрямь чистые, никакой энергетической памяти о прежних хозяевах [illegible] начинаете обживать новые стены с нуля, "окутывая" исключительно своей собственной, родной информацией... Вот теперь самое время вернуться к кремации.

Сейчас любой человек, интересующийся проблемами энергетики, отлично знает, что современная фундаментальная физика, занимающаяся сверхмелкими частицами, пришла к тому же выводу, о котором веками твердила религия: мы, люди, и впрямь двойственны по своей природе; помимо физического тела, у нас "оказалась" душа — суперпрочное (практически неуничтожимое) тонкое, как говорят энерготерапевты, тело. К сожалению, о законах, по которым душа живет и развивается, особенно после смерти физического тела, мы знаем ничтожно мало. Весьма общие, да еще выраженные образным языком сведения ищите вновь в религии... Или религиях. Они свидетельствуют, что в течение земной жизни человек "насыщает" свое тонкое тело огромным количеством информации — за счет мыслей и поступков.

Безусловно, значительная часть этой информации оказывается в итоге отрицательной — кто сумел прожить жизнь без массы ошибок, даже не будучи преступником?..

Если исходить из того, что огонь уничтожает только отрицательную энергетическую информацию, кремация была бы для любого подлинным спасением и полной гарантией того, что душа прямиком "отправится в рай"... А если нет? Что если уничтожению подвергается решительно все, чего человек достиг при жизни? Тогда-то и становится понятным, почему именно на Востоке, где покойников сжигают уже тысячелетиями, возник буддизм с его теорией перевоплощений и множества жизней человека на Земле! Ведь при сожжении лишенная всей своей предыдущей наработки душа вновь уподобляется младенческой, то есть делает гигантский шаг назад в своем естественном развитии... И тогда либо впрямь приходится "начинать все сначала", либо...

Либо с личностью происходит нечто, о чем мы даже не подозреваем, нечто, прочно сокрытое от нас завесой тайны. Созданный, по Библии, физически из той же материи, что и Земля, человек, с этой точки зрения, именно Земле и должен в итоге "вернуть" свою физическую оболочку, при этом полностью сохранив всю энергетику, насыщенную приобретенной за время жизни в этом мире информацией. Условие, необходимое, чтобы двигаться в своем развитии дальше, а значит — вперед. В библейском аду — вплоть до Судного дня, то есть до конца мира и второго пришествия Бога на Землю, — будут гореть именно "грешники", те, у кого душа впитала гораздо больше отрицательной информации, чем положительной... Значит, огонь и по ту сторону, за гранью физического мира, по христианству, призван ОЧИЩАТЬ. В данном случае — душу, личность. Очевидно, это и впрямь немыслимо мучительный процесс, если Высший Разум счел необходимым еще здесь, на Земле, дать людям Откровение, в котором предупреждает о возможных грядущих муках... А одновременно — заповеди как способ их избежать.

Если здесь, в нашем мире, удивительная субстанция огня призвана уничтожать любую энергетическую информацию, есть все основания предполагать, что в мире энергетическом огонь и впрямь лишь очищает, будучи более совершенным явлением. Вот почему позиция христианства по отношению к человеческой смерти и, соответственно, к погребению кажется мне куда более близкой не только к науке, но и к истинному положению вещей. Потому и единственный совет, который могу дать всем, кто задумывался над этим, — не торопитесь сжигать своих близких...

Карина КАРЕВА,
парапсихолог

Подводные дороги Бимини

Калифорниец Джон Стил в свое время входил в состав археологических экспедиций, целью которых было исследование удивительных каменных образований у берегов северного Бимини, маленького островка на Багамах. Задолго до того американский провидец Эдгар Кейси предсказал, что "часть храма Атлантиды" поднимется в Бимини в 1968–1969 годах. Как ни удивительно, но в 1968 году в указанном месте действительно заметили под водой очертания симметричных камней, что вызвало всплеск споров, которые, в свою очередь, способствовали организации двух экспедиций для выяснения истины. Ниже мы приводим отрывки из отчета Джона Стила о загадочной дороге Бимини.

"Однажды в сентябре 1968 года Боунфиш Сэм, руководитель рыбного хозяйства Бимини, привел археолога Дж.Менсона Валентина посмотреть на забавный ряд прямоугольных камней, лежащих на глубине семи метров под водой на расстоянии километра к северу от Парадиз–Пойнта. Для человека вроде Сэма это был обыкновенный подводный пейзаж, где росли черепаховая трава и другие морские растения, служившие кормом для многих видов рыб. Для Менсона Валентина, почетного хранителя Музея науки в Майами, ветерана экспедиций на Юкатан и юг Тихого океана и исследователя, более 15 лет проведшего в поисках следов исчезнувших цивилизаций, это была поистине [illegible] общил в музейной газете, что был ошеломлен, увидев два параллельных ряда камней *длиной около 600 метров. Вот как он описывал это:* "Длинная дорога из плоских аккуратно выложенных камней прямоугольной и многоугольной формы явно была создана искусственно. Эти камни пролежали под водой довольно долго, поскольку края самых больших округлились, что придавало им сходство с гигантской буханкой хлеба или каменной подушкой".

Разумеется, встал вопрос, откуда взялись здесь эти явно выложенные разумным существом ряды камней. Хотя даже после десяти лет исследований этот факт подвергался сомнению, так как неподалеку было обнаружено естественное нагромождение камней, очень похожее на это. Поэтому первый отчет, который последовал за заявлением Валентина, остался без внимания.

Джон Холл, профессор археологии университета Майами, обследовав камни в 1970 году, писал: "Наши исследования выявили, что мы имеем дело с феноменом природного происхождения, называемым "эрозия" и "расщепление прибрежного плейстоцена"... Мы не обнаружили никаких следов вмешательства человека или какого–либо разумного существа, поэтому, к сожалению для любителей старых легенд, очередная версия о следах Атлантиды отпадает". Но споры вокруг камней не утихали.

Все дело в том, что камни могли появиться здесь как естественно, так и по воле человека. В Бимини найдено много расколотых прибрежных камней, например, на западном берегу южного Бимини. Что, если именно такие камни образовали дорогу в Парадиз–Пойнте? Целью экспедиции 1975 года было проведение первого полномасштабного исследования дороги Бимини. На протяжении трех месяцев ученые зарисовывали, замеряли, брали геологические пробы.

"Большая часть дороги состояла из огромных камней размером приблизительно 5 Х 5 Х 1 метр, дальний от берега отрезок простирался на 1000 метров на северо–восток, — писал в отчете об экспедиции морской геолог Джон Гифford. — На южном конце заметен четкий изгиб, где дорога поворачивала в противоположную сторону, дублируя себя; отрезок, ближе расположенный к берегу, или внутренняя часть образуемой таким образом буквы "J", отклоняется на 7 градусов на восток и идет под углом 52 градуса на северо–восток. В последний [illegible] ваясь в зарослях черепаховой травы, продолжается после, по крайней мере, 750 метров по сравнению с северным экстре*мумом дальнего отрезка.* За исключением четырех–пяти участков, где обнаружены два и более установленных друг на друга рядов камней, вся дорога выложена в один слой.

Хотя не все камни одинакового размера, путем статистического анализа мы получили условную строительную единицу, которая составила 1,15 метра, исходя из того, что большинство камней имело размеры около 2,3 и 3,45 метра. Более точных замеров под водой проделать было невозможно. Ближайшая к полученной древняя единица измерения равняется двум финикийским локтям, или 1,14 метра.

Доктор Девид Зинк, руководитель экспедиции, затронул несколько вопросов, касающихся версии о естественном образовании каменного пути. Например, стыки камней в верхнем слое не совпадают со стыками в нижнем, чего следовало ожидать в случае естественного геологического образования. Кроме того, ни одно скопление камней около прибрежной линии Бимини не образует прямого отрезка на протяжении более чем 50 метров (напомним, что самый длинный прямой участок дороги составил около 600 метров); расстояния между камнями на нижнем уровне составляют 28 сантиметров по сравнению с 1015 сантиметрами на верхнем уровне; промежутки в естественных образованиях имеют тенденцию со временем исчезать, на нашей же дороге на верхнем уровне в большинстве случаев видны четкие промежутки на стыках целых камней; изгиб "J" состоит из камней, которые выложены строго под прямым углом.

[illegible] (10000 год до н.э.), а около 5000 года до н.э. стал повышаться еще быстрее. Для наглядности можно сказать, что верхний слой камней выступал над поверхностью воды на 10–12 метров в 6000 году до н.э. и был на глубине 2–3 метра под водой в 2000 году до н.э. Это дает нам возможность представить, когда эта структура могла использоваться человеком.

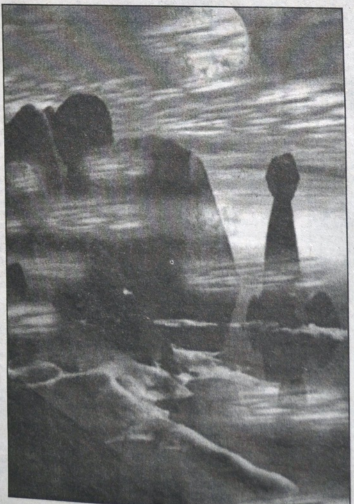
Геологическая проба каменной породы по методу торий–уран показала, что возраст камней 15 тысяч лет, что указывает на возможность еще более раннего использования дороги.

Доказать, что в определенном месте обитал человек, можно благодаря доисторическим артефактам, относящимся как к известной культуре и обнаруженным в определенном археологическом контексте, так и неизвестного происхождения. Ничего такого обнаружено не было, хотя несколько фактов, возможно, заслуживают внимания. Например, довольно удивительный фрагмент обработанного камня, обнаруженный Дэвидом Зинком. Без сомнения, это дело рук человека. На камне заметны четко выдолбленные по всей длине желобки; один конец имеет полуцилиндрическую форму, другой прямоугольный. Ничего подобного прежде на Бимини не встречалось, так же, как и на других Багамских островах. Ни один археолог или архитектор не смог точно определить происхождение такого фрагмента. Хотя камень очень твердый, он не подвергался воздействию огня, поэтому нельзя было применять термолюминисцентный метод.

Потенциальный интерес представляет находка Пино [illegible] лобами. Мрамор не встречается на Багамах, и его происхождение установлено не было. Вопрос заключается в том, являются ли эти колонны и камень с узорами свидетельствами исчезнувшей цивилизации или это просто балласт с потерпевших крушение кораблей. Экспедиция придерживалась первой версии, возможно, большей частью из–за того, что ни один музей или археологический институт не смог выдвинуть доказательств противоположного; например, никто не смог доказать, что мраморные колонны действительно использовались в качестве балласта. Поэтому мы склонны считать, что дорога имеет скорее археологическое, нежели геологическое происхождение. Но назначение ее неясно.

Среди мегалитических структур подобного размера — громадные каменные дороги в Карнаке, комплекс Эйвбери в Британии и, может быть, некоторые конструкции, построенные до эпохи инков в Перу. Хотя эту структуру условно называют "дорогой", трудно представить себе, как дорогу с таким крутым поворотом можно было использовать по назначению. Также это не похоже на стену или пристань из–за небольшой высоты — "дорога" состояла чаще всего из одного слоя камней высотой один метр. Что самое поразительное, так это размеры и геометрическая точность. Даже будучи уверенными, что эта конструкция искусственна, мы не можем понять ее бытового предназначения.

А загадка становится еще более запутанной из–за практически неизученного исторического прошлого и культуры этого места и из–за того, что на Багамах нет традиции строительства циклопических сооружений".



Неразгаданная тайна пустыни Намиб

Внимание исследователей давно уже привлекает та часть намибийской пустыни, которая тянется вдоль побережья Атлантического океана от границы Анголы до реки Оранжевой. На протяжении многих километров там отчетливо видны круги (их сотни!) диаметром от 2 до 10 метров. Каменистая *почва в границах круга абсолютно* лишена раститель*ности, хотя по* его периметру высится сочная трава, контрастирую*щая с остальной* скудной флорой пустыни. Ученые выдвинули три версии *происхождения* этого феномена природы.

Согласно первой прожорливые термиты, облюбовавшие прибрежную полосу пустыни Намиб, обглодали все корни растений внутри каждого круга и уничтожили семена, из которых могло что–то произрасти. Правда, неясно, почему муравьям пустыни особенно полюбились именно окружности, но этот вопрос — уже к специалистам по насекомым. Однако задавать его не пришлось. Раскопки на глубине 2 метров не обнаружили под поверхностью окружностей никаких признаков существования термитов и их нор.

Вторая гипотеза; предполагавшая наличие радиоактивности почвы, в результате чего могло произойти ее "облысение", также оказалась несостоятельной. Руководившая исследованиями профессор ботаники университета Претории Гретел ван Ройен сообщила, что анализ на радиоактивность образцов почвы, посланных в Южноафриканское бюро стандартов, дал стопроцентно отрицательный результат.

Наконец, оставалась последняя версия: почва внутри загадочных кругов была отравлена ядовитыми растениями, такими, как, например, кактусовидный молочай или многоцветковый плевел. Для проведения эксперимента Гретел ван Ройен и ее коллеги высадили в пустыне Намиб несколько таких ядовитых экземпляров и затем взяли с опытных участков почву. Когда в лабораторных условиях в нее высадили обычных представителей намибийской флоры, через определенный промежуток времени ученые получили возможность убедиться, что те прекрасно прижились. Таким образом, ядовитые молочай и плевел, на которых грешили, оказались ни при чем. Что же остается — НЛО? Ведь в Великобритании уже были обнаружены магические окружности якобы внеземного происхождения. Однако ученые категорически отвергают подобные версии. Они напомнили, что нашумевшая история с английскими "посадочными площадками" пришельцев из космоса оказалась проделкой шутников. Те с помощью кос и грабель расчистили на поле большие круги, а бульварная пресса клюнула на эту мистификацию. Так и не разгаданная тайна пустыни Намиб по–прежнему ждет научного объяснения.

Борис ПИЛЯЦКИН

Наука вторгается в паранормальное

Кто бы мог подумать, что наука в новом тысячелетии решительно займется загадками, еще недавно всецело оставленными парапсихологам и уфологам. И тем не менее...

Ученые давно подозревали, что изрядная часть "похищений пришельцами", переживаемых не сходя с постели, — яркие галлюцинации в момент перехода от сна к бодрствованию (гипногогические галлюцинации — непосредственно перед засыпанием, гипнопомпные — перед пробуждением). Такие галлюцинации сопровождаются "сонным параличом" — ощущением, что человек находится в полном сознании в привычной обстановке (постели), но не может пошевелиться. Содержание галлюцинации в таких случаях как бы встраивается в эту обстановку и воспринимается как реальность. По словам австралийских ученых, опыт "сонного паралича" с галлюцинациями переживал каждый двадцатый из обследованных ими людей. Это, конечно, не является признаком психического расстройства.

Австралийский профессор Ричард Макналли, изучив десять человек, которые утверждали, что их похищали пришельцы, обнаружил, что все они без исключения переживали "сонный паралич". Это обстоятельство, по его мнению, говорит само за себя.

Видения в состоянии "сонного паралича" зависят от культурного окружения и "установок" человека, заявляет Макналли. В средние века людям виделись призраки и черти, в Ньюфаундленде наших дней это зовут "визитом старой ведьмы", в России говорят [illegible]ки в облегающих костюмах... ("Herald Sun", 2003 г.).

Еще более решительное вторжение в область аномального совершили швейцарские ученые. Стимулируя электродами определенную зону мозга, они вызвали у испытуемого *ощущение "астрального выхода из тела", и... пациент начинал видеть себя со стороны или сверху!*

Нейрофизиолог Олаф Бланке из больницы Женевского университета случайно обнаружил, что электрическое раздражение одной из зон мозга то и дело вызывает "астральный выход". Эта зона отвечает за восприятие информации, в частности, касающейся тела и его положения в пространстве. Именно здесь рождается его образ, основанный на сложении зрительной и поступающей от самого тела и его конечностей информации.

Его коллега Петер Брюггер подтвердил, что стимуляция этой зоны мозга вызывала у испытуемой — женщины, которую они пытались излечить от эпилепсии, — кажущееся полное разделение тела и сознания. В то же время он заметил, что перед ними пока единичный случай, так как эксперименты на живом мозге человека удается проводить не так часто.

Во время стимуляции женщина была в сознании и могла говорить. По мере нарастания силы тока она говорила, что падает или становится легче, и в определенный момент заявляла: "Я вижу себя сверху, лежащей на кушетке". К сожалению, ученые упустили возможность проверить, был ли это действительно "астральный выход" или просто иллюзия. Например, могла ли испытуемая описать то, что находилось за ее спиной вне поля зрения или то, что лежит в соседней комнате? Об этих опытах ученые сообщили в престижный журнал "Nature".

Если вспомнить, что иллюзию полета по туннелю к свету запросто можно воспроизвести даже у здоровых людей при помощи определенных лекарств, становится ясно, что арсенал галлюцинаций способен создать практически все переживания в состоянии клинической смерти. Места для души и ее приключений там остается все меньше и меньше.

Прибор "читает мысли" эмбриона

Новая технология позволяет "увидеть" мысли ребенка, который находится еще в утробе матери. Благодаря методу магнитоэнцефалографии группе американских ученых удалось зарегистрировать изменение электрической активности мозга ребенка в ответ на освещение живота беременной женщины. Как полагают исследователи, этот метод может давать важные диагностические данные.

Это исследование провели ученые из университета Арканзаса. Они набрали десять женщин на сроке беременности от 28 до 36 недель. С помощью массива из 151 датчика регистрировались изменения магнитного поля. При этом с помощью световода доставлялся свет, который по интенсивности был в 11 раз слабее, чем естественное освещение в солнечный день. Вообще регистрация изменения магнитного поля, возникающего при работе мозга ребенка, значительно затруднена из–за импульсов, возникающих при работе сердца матери и ребенка. Однако ученым удалось освободить сигнал от этих помех и сосредоточить внимание на активации головного мозга при возникновении раздражителя, в данном случае, видимого света.

Обнаружить ответную реакцию на освещение удалось в четырех из десяти случаев, причем она была тем более выражена, чем больше был срок внутриутробного развития плода. Авторы этого исследования также полагают, что в оставшихся шести "неудачных" случаях проблема была только в том, что ребенок спал или был повернут головой от источника света.

Практическое применение своего открытия исследователи видят в возможности прогнозирования нарушения функции головного мозга при возникновении проблем с поступлением питательных веществ через плаценту к плоду. Такие проблемы часто можно диагностировать заранее. Иногда лучшим выходом будет разрешить беременность досрочно, но недоношенные дети также входят в группу риска. Как полагают ученые, именно определение активности головного мозга при помощи магнитоэнцефалографии помогло бы врачам принимать своевременное решение о дальнейшей тактике наблюдения беременности, чтобы обеспечить наилучшие условия для рождения и дальнейшего развития ребенка. Это могло бы, например, предупредить развитие у ребенка детского церебрального паралича.

Станет ли наш мир жертвой новых технологий

В августе 2003 г. появилось сообщение о создании молекулярного двигателя, который примерно в миллиард раз меньше того, что работает в современных автомобилях. Этот двигатель не только сотворили, но и успешно протестировали. *В научных журналах стали писать о том, что это важная веха в развитии нанотехнологий.*

Почему важная? Потому что микроскопический двигатель может приводить в действие микроскопические машины. А ведь известно, что многие протеины в нашем теле тоже работают как двигатели. Это и вдохновляет нанотехнологов. Значит, у нас появится возможность многого добиться. Даже, например, чистить изнутри кровеносные сосуды, ремонтировать поврежденные биологические клетки или менять структуру материала — и живого, и искусственного.

В каком–то смысле нанотехнологам не позавидуешь — ведь с какой мелочью возятся! В 80000 раз тоньше тончайшего человеческого волоса! Это у них такие масштабы, такие весы. А как иначе построишь молекулярную структуру? Никак. Доктор Дженни Вонг недавно описала это в журнале "Nature". Она, ее научный руководитель профессор Дэвид Лей, а также химики из Болоньи спроектировали и создали молекулярный роторный двигатель. Это в природе такие "моторы" дело обычное (к примеру, именно они приводят в действие крошечные мышцы глаз, позволяя вам читать этот текст), а попробуй сделать такое искусственно! Хлопот не оберешься. Ведь физика тут совсем иная, нежели в других научных областях, — квантовая!

На этом уровне даже тепловая энергия (а где ее нет?) заставляет молекулы и их компоненты, что называется, "плясать", т.е. вибрировать и метаться. Хочешь создавать молекулярные рабочие машины — научись контролировать это движение. Как это удалось на этот раз?

Команда исследователей воспользовалась теми же атомарными связями, какие держат молекулу воды, — водородными. Эта умная природная химия дала возможность "пристегнуть" два кольца к петле, составляющей всего лишь миллионную долю миллиметра. Маленькие кольца двигаются по большому кольцу, когда их освещают светом с разной длиной волн, т.е. когда они получают топливо для химических реакций, разрушающих гидрогенные связи. Каждое маленькое кольцо блокирует движение другого кольца, так что оба они перемещаются в одном и том же направлении. Что и дает нам в итоге движимый светом направленный роторный мотор.

Микроскопические роторы делали и прежде, но эта молекула из взаимоблокирующих колец может вращаться только в одном *направлении, а не вертеться туда–сюда, как это было в других экспериментах.* Движение, которое можно спровоцировать и теплом, и химическими воздействиями, может быть как круговым, так и прямолинейным — вперед–назад. Профессор Лей убежден, что у молекулярных двигателей хорошее будущее, и сделанный сейчас крошечный роторный мотор показывает, как и за счет чего они будут приводиться в движение. Где им найдется применение? На этот вопрос пока еще трудно дать исчерпывающий ответ. Может, это будут какие–то "включаемые" поверхности, состоящие из материала, способного реагировать на конкретные внешние сигналы и менять свои свойства. Или, скажем, своего рода "лебедки", наматывающие молекулярные цепи (полимеры), что позволит менять длину или форму таких цепей и создавать любые материалы по своему усмотрению. Или, если мыслить более приземленно, создать антибактериальные носки. Однако сейчас пока не до этого. Нужно еще определиться, как внедрить, "вмонтировать" такие машины в окружающий мир. Но в любом случае, казалось бы, уже можно радоваться: прогресс налицо.

А вместо этого снова вспыхивают страхи. Как и многие другие исследователи, занятые в этой области науки, профессор Лей высмеивает опасения по поводу молекулярных технологий. Однако человечество все чаще этим пугают. По одному известному научно–фантастическому сценарию, мириады т.н. наноботов выходят из–под контроля и превращают в прах все, что попадается им на пути. Станет ли наш мир жертвой новых технологий, жертвой распоясавшихся наноботов — так принято называть микроскопических роботов? Они смогут проводить точнейшие хирургические операции внутри тела человека, быстро заживлять раны, "выедать" опухоли, паразитов и т.д. В общем, продлевать нам жизнь. Тем не менее это всего лишь роботы. Если в их программе произойдет сбой, тело жертвы начнет самопроизвольно разрушаться. А представьте, если из–за такого сбоя самовоспроизводящиеся наноботы станут стремительно размножаться и пожирать все без разбору! Это — конец всему. Мир заполонит "серая слизь", или "серая липкая масса", "серая муть".

Павел ВОЛГИН

Брат за брата

Чикагские ученые уже успешно применяют на практике вызывающий бурные споры метод создания детей–доноров, отобранных еще на стадии эмбриона. Таких детей родители заводят для того, чтобы те стали донорами для больных братьев и сестер, а предварительный отбор эмбрионов проводится, чтобы их клетки подошли для пересадки.

Уже родилось пять таких детей. Как утверждают, впервые метод применялся для подбора донора детям, заболевание которых не было генетически обусловлено, хотя информация о рождении заранее отобранных по генетическим признакам детей появлялась и раньше. Работа проводилась под руководством доктора Анвера Кулиева из института репродуктивной генетики в Чикаго.

"Это большой шаг вперед, — рассказал лондонский ученый Мухаммед Таранисси, который также участвовал в проекте. — Ранее единственной возможностью было искать донора среди братьев и сестер или продолжать пытаться завести ребенка, органы и ткани которого подойдут для пересадки". Существует один шанс из пяти, что если пытаться завести ребенка естественным путем, то его клетки окажутся подходящими для пересадки. Если же клетки не подойдут, то подобный способ ведет к прерыванию беременности на раннем сроке. "Если же использовать новый метод, шанс увеличивается до 98 процентов", — отметил Таранисси.

В лаборатории Кулиева экспериментальный метод между 2002 и 2003 годами применялся к девяти парам, нуждающимся в подобном подборе. Методом ИКО было создано 199 эмбрионов, из которых 45 были отобраны как подходящие по антигенам HLA. В результате 28 эмбрионов были пересажены женщинам, родами закончились пять беременностей.

Как отмечают ученые, преимущество рождения такого ребенка еще и в том, что нет необходимости в процедуре забора костного мозга, так как необходимые для пересадки клетки берут из пуповины. В статье об этом событии также отмечается, что британские супруги, ребенок которых страдал анемией Даймонда — Блекфана, вынуждены были обратиться в США за помощью, так как дома им отказали в проведении подобной процедуры.

...ком–то
...тица или муха.

Видящие насквозь

Иваново — город не только невест, но и людей с необыкновенным даром. Про...ивают здесь и две девочки, по...ажающие своими способностя...и даже опытных врачей. Это ...естры — Валя, студентка третье...о курса медицинской академии, ... Лена, учащаяся школы. Зага...очный дар открылся пятнадцать ...ет назад у старшей сестры и де...ть лет назад у младшей. Рань...е об этом знали только соседи, ...одственники и знакомые деву...ек, теперь наличие уникальных ...пособностей подтверждают и ...едики.

— Все началось с того, что в ...989–м мой пятимесячный сын ...опал в реанимацию, — расска...вает мама сестер Валентина ...рьевна. — Валя очень пережи...ла за братика и говорила, что ...чно знает, где у него болит — ...рудка". Ей было восемь лет, ког... она нарисовала его легкие, а в ...х "шарик". Почему–то я повери... тогда дочке. Но когда в больни...е сделали рентген, на первом ...имке ничего не было видно. Я ...опросила сделать повторный ...имок под другим углом, и на ...ем специалисты действительно ...идели затемнение. У Сережи ...ыла пневмония. Потом Валя ска...ала, что она может вылечить ма...ыша, и я долго упрашивала вра...а, чтобы девочку допустили к ...рату в отделение реанимации.

— Когда я подошла к Сереже, — вспоминает Валя, — то у меня ...оявилось ощущение, как будто к ...оим рукам приросли какие–то ...ругие руки, которые мне не под...нялись, но знали свое дело. ...рез день Сережу вывели из ре...мации. Сделали новый рентген. Затемнение полностью исчезло.

— Я тоже стала видеть человека изнутри в восемь лет, а может быть, и раньше, — вступает в разговор младшая из сестер, Лена. — Сначала мне было очень страшно, особенно в темноте. Когда мама выключала свет в моей спальне, я все время видела движущийся скелет... Только спустя какое–то время поняла, что это была мама.

— Диагностируют дочери всех, кто обращается за помощью, а лечат только близких, — продолжает Валентина Юрьевна. — Бывает, скажешь девочкам: "Что–то сердце прихватило, посмотрите". А они в ответ: "Это позвоночник". Сделают массаж, которому их никто не учил, и боль проходит. Соседи приходят с просьбой облегчить зубную боль, а еще спрашивают совета, в каком месте лучше вырыть колодец: девочки определяют, где под землей находятся водоносные пласты. На кладбище они безошибочно угадывают, не глядя на памятники, где захоронен старик, а где ребенок, где мужчина, а где женщина. Мы с отцом шутим: хоть бы клад какой нашли, что ли...

— Почему мы пока редко лечим? — повторяет мой вопрос Валя. — Тяжело... Лично мне кажется в такие моменты, что какая–то сторонняя болезненная энергия поднимается от пальцев до локтя. После такого сеанса я даже иду в ванную, опускаю руки в ледяную воду — только так боль отступает. Когда он еще не умел говорить и не мог сказать, что именно его беспокоит, я всегда чувствовала, что болит у Максима, и лечила. Конечно же, в этом мне помогают и знания, которые я получаю в академии. Лена, кстати, тоже собралась получать медицинское образование...

...Уже сейчас сестры занимаются диагностикой под руководством опытных врачей. "Онкологические заболевания девушки видят сразу, — рассказывают медики. — Кроме этого, они способны распознать еще 5–6 болевых точек человека. Пока девочки ни разу не ошиблись в диагнозах. В отличие от врачей, они определяют его за считанные минуты. Причем их диагностика отчасти даже совершеннее, так как они могут сказать, что нужно лечить в первую очередь".

Побывав в доме уникальных сестер, я, конечно же, не удержалась от того, чтобы на себе не проверить их способности. Мы все зашли в темную ванную, и я стала ждать "вердикта" моих "рентгенологов".

— У вас зуб болит? — спросила одна из сестер.

— Слева, — уточнила другая...

Далее они рассказывали про мой организм, причем в красках. Часто упоминались светло–зеленые тона (это неплохо), но были и темноватые местечки, например, щитовидка, которая почти у всех жителей Ивановской области увеличена.

После визита к Лене и Вале мой скептицизм в отношении всяческих "волшебников и колдунов" ... зуб. С левой стороны.

Елена ПАРГИНА

Время потекло для Розы вспять

Роза Фарон родилась 29 мая 1896 года. Но у нее фигура девушки, и она не только не стареет, но с каждым днем выглядит моложе. Врачи обескуражены, они потребовали проверить, нет ли тут обмана. Но все точно. "Эта женщина потрясает. Она никогда не пользовалась косметикой, никогда не делала пластической операции, но выглядит на 80 лет моложе своего возраста! — удивлялся доктор Граза на медицинской конференции в Генуе. — Ее память ясна. Это наиболее загадочный феномен, с которым мне когда–либо доводилось встречаться".

Впервые он прочитал о Розе в итальянской газете. На фото — красивая молодая женщина, окруженная шестью внуками, 15 правнуками и 16 праправнуками. Миссис Фарон выглядела моложе своей 30–летней правнучки. Проверка печени, сердца и кровяного давления показала, что и анализы прабабушки не хуже, чем у внучек. Но что еще удивительнее — они лучше, чем были десять лет назад! Кажется, время потекло для Розы вспять! Эксперт–геронтолог будет наблюдать за удивительной женщиной в течение полугода, надеясь разгадать ее тайну. А пока он только разводит руками.

Сама же виновница переполоха врачей объясняет все благословением свыше.

Рисунок Александра МОНАСТЫР...

ГРОШІ – РОБОТА – ...

РЕКЛАМА

Не самовозгорание, а спонтанный хрональный эффект

Есть в России неподалеку от города Жирновска странное место, прозванное окрестными жителями "Черным логовом". О нем ходит немало легенд. И таинственное происшествие, случившееся там в октябре 1990 года, только усугубило дурную славу этой аномальной зоны.

Два пастуха случайно оказались на склоне холма, который, по местным поверьям, следовало обходить стороной. Почувствовав усталость, они решили немного отдохнуть. Один присел на камень, а другой отошел, чтобы успокоить чем-то перепуганных животных. Прошло минут пять. Ничто, кроме блеяния овец, не нарушало тишины. Вернувшись от отары, пастух вместо своего товарища нашел только его обуглившийся труп...

Пока милиция и врачи добрались до места происшествия, прошло часа четыре. К этому времени на месте происшествия уже собрались жители соседнего села. Обгоревшее тело успели переложить на телегу, с которой его и перенесли в машину "скорой помощи". И если показания основного свидетеля о том, как погиб его товарищ, выглядят, мягко говоря, малоубедительно, то с этого момента в показаниях других очевидцев начинаются вовсе фантастические навороты: одежда на погибшем, по их свидетельствам, сохранилась в целости, но когда тело сняли с телеги [illegible] независимой общественной комиссии "Феномен", занимающейся сбором и анализом информации об аномальных природных явлениях, хранится по меньшей мере десяток свидетельств о фактах загадочного "самовозгорания" людей.

*"Энциклопедический словарь" (Берлин, 1843 год) упоминает сгоревшую в 1725 году во французском городе Реймсе жену некого Милле. *Его даже обвинили в убийстве и попытке сжечь тело, чтобы скрыть следы преступления. Но в ходе следствия было установлено, что "имело место самовозгорание".*

**Журнал "Джентльменс мэгэзин" за июнь 1731 года рассказал о таинственной смерти графини Банди из Касены. От нее остались только голова, три пальца и обе ноги в кучке пепла, находившейся в четырех футах от кровати. Ни пол, ни постель при этом не хранили следов огня.*

**В отчете некого доктора Бертхолла "Медико-хирургическому обществу" можно найти сообщение о женщине, которую нашли сгоревшей в ее квартире. По словам очевидца, тело выглядело так, будто побывало в плавильной печи. Но вокруг все было в полной сохранности, только пол немного прогорел — как раз в том месте, где лежал труп. Это произошло в августе 1869 года. Автор отчета подчеркивал, что пострадавшая не издала ни одного крика, не позвала на помощь — жильцы соседних квартир ничего не слышали.*

Во всех этих происшествиях можно заметить странные совпадения: загадочную избирательность пламени, пожирающего человеческое тело и практически не затрагивающего окружающие предметы, а также непонятную покорность жертв, не пытающихся спастись, позвать на помощь, даже изменить положение тела.

Вот еще несколько примеров — более поздних.

**Английская газета "Дартфорд кроникл" за 7 апреля 1919 года сообщила о смерти писателя Дж. Темпл Джонсона. Его нашли мертвым в собственном доме. Нижняя половина тела полностью сгорела. Но ни на одежде, ни в комнате не было никаких следов огня.*

**Индийская газета "Мадрас мейл" от 13 мая 1907 года приводит показания двух констеблей, [illegible] теле сохранилась полностью. На проселочной дороге возле Пиквилля (штат Кентукки) в ноябре 1960 года в стоявшей на обочине машине были обнаружены обгоревшие тела пятерых мужчин, сидящих в свободных позах. Следователь утверждает, что отсутствовали какие-либо следы, свидетельствующие о попытках пострадавших выбраться из машины.*

У современного читателя, воспитанного на крутых детективах, наверняка уже готова версия, объясняющая эти явления: кто-то кого-то убил и, заметая следы, сжег труп. Но каким образом преступнику удалось облачить в одежду пепел жертвы, сохранив при этом не только форму тела, но и его структуру (пепел костей внутри пепла мышц)? Кроме того, как известно, человеческое тело по своему составу не является горючим материалом. Оно на две трети состоит из воды и негорючих тканей. И, чтобы его сжечь, необходимы особые условия: температура свыше 1000 градусов Цельсия и длительное, измеряемое часами время. Даже прямое попадание молнии не способно полностью сжечь человека, а лишь оставляет обгоревшие участки. Так что вполне понятна позиция ученых — рассказы о сгоревших трупах в нетронутой огнем одежде они считают фантастикой.

Если рассматривать "фантастику" под другим углом зрения, стоит вспомнить школьный учебник. Что есть горение? Это химическая реакция окисления. И окислительные процессы в нашем организме (поддерживающие температуру тела на уровне 36,6 градусов) отличаются от пламени костра только более замедленным темпом. А что если этот темп самопроизвольно изменится? Для того чтобы это стало возможным, необходимо только одно условие — изменение реального хода времени. Кому-то и это покажется фантастикой. Но эксперты комиссии "Феномен" считают, что такое вероятно. По их мнению, человечество сегодня стоит на пороге новой эры, эры покорения Времени.

Размышляя над опытами пулковского профессора Н.Козырева, который, раскручивая волчки, получал странные хрональные (временные) эффекты, изобретатель и конструктор В.Чернобров решил закрутить подобным образом электромагнитное поле. Первый [illegible] часы однозначно подтвердили изменение хода времени...

В комиссию "Феномен" обратились исследователи одного из закрытых исследовательских институтов, и поделились некоторыми результатами своих опытов. Оказывается, люди, которых раскручивают на центрифуге, испытывают весьма странные ощущения: время для них как бы изменяет свой ход. И это подтверждается изменениями их физиологических реакций. А порой происходит и вовсе невероятное — испытуемый словно отделяется от своего тела и начинает видеть себя со стороны (то есть происходит то, что называют выходом астрального тела). Разумеется, анализируя это явление, ученые осторожничают, предполагая, что это скорее всего лишь субъективные ощущения человека под воздействием сильных эмоциональных и физических нагрузок. Но в любом случае, результаты экспериментов уникальны и требуют дальнейшего исследования.

Между прочим, мастера восточных единоборств утверждают, что могут изменять течение времени усилием воли, что во время схватки они растягивают секунды как эластичную резину, и противник при этом превращается для них в застывший манекен.

Нечто подобное описывают и люди, побывавшие в стрессовых ситуациях. Примечателен, например, рассказ солдата Ф.Филачева о том, как во время Отечественной войны рядом с ним разорвался снаряд. Филачев за ничтожные доли секунды пережил несколько мучительных минут, наблюдая, как по стальному корпусу упавшего снаряда бегут огненные трещины, плавится металл, как замедленно, "будто во сне", разлетаются осколки... Описание увиденного удивительным образом совпадает с результатами ускоренной съемки того же процесса, сделанной много лет спустя...

Может быть, в каждом из нас действительно есть механизм, способный не только воспринимать ход времени, но и регулировать его? И стресс — ключ к этому механизму? Если допустить, что это так, то понятными становятся рассказы о феноменальных возможностях человека: о старухе, которая во время пожара выкинула в окно двухцентнерный сундук со своим добром; о воришке, который, спасаясь от собаки, одним прыжком одолел очень высокий [illegible]

"Это элементарный закон физики, — говорит Чернобров. — Для повышения мощности надо либо увеличить силу (что во многих случаях, таких, например, как со старухой, вряд ли возможно), или изменить время действия этой силы. Человек, сознательно или неосознанно изменивший ход времени, тем самым изменяет и все другие физические величины, зависящие от времени. И начинаются подлинные чудеса".

Что ж, возможно, уже в недалеком будущем человечество научится покорять не только пространство, но и время. И спонтанные хрональные эффекты вроде "самовозгорания" (резкого ускорения окислительных процессов) или "моментального старения" (превращение ребенка буквально за несколько лет в дряхлого старика) — словом, все эти временные странности будут детально изучены, а, следовательно, и найдутся способы предотвращения подобной опасности. А пока... исследования продолжаются.

Игорь ЦАРЕВ

Какая рыба каркает в глубинах океана

То, что поговорка "нем, как рыба" не совсем справедлива, а некоторые рыбы могут издавать звуки, биологам известно уже 35 лет. Однако до сих пор ни одной записи звуков, издаваемых глубоководными рыбами, обнародовано не было. Теперь мы можем услышать рыбий голос.

Начнем с того, что существует семейство рыб, именуемое каркальщиками, насчитывающее около 70 родов и 270 разновидностей. Растягивая мускулы вдоль своих газово-воздушных пузырей, они используют последние как резонаторы. В результате рыбы производят слышимые шумы — собственно, карканье.

Еще есть рыба-жаба, называемая иглобрюхом, которая может издавать жужжащие звуки, вибрируя с помощью звуковых мускулов воздушным пузырем.

Ученым известны особые виды рыб, издающие ограниченный диапазон звуков, но "голоса" существ, живущих вдали от континентальных шельфов на глубинах больше 500 метров, им слышать прежде не приходилось.

Однако ни одну из вышеназванных говорящих рыбешек глубоководной не назовешь: среди каркальщиков есть и аквариумные рыбки, а рыбы-жабы вылезают пожужжать летом на мелководье, чтобы привлечь партнеров для спаривания.

А вот биолог-исследователь Сьюзен Джарвис из военно-морского центра в Ньюпорте (США) впервые зафиксировала каркающие звуки на глубине от 548 до 696 метров (глубина океана в этом районе 1620 метров). Причем оказалось, что под водой каркает пока не идентифицированное существо. Ученые считают, что этот звук типичен для рыбы — он пульсирует на относительно низкой частоте 800–1000 Гц.

Все это было записано при помощи четырех подводных микрофонов (гидрофонов) в океане между Багамами и побережьем Флориды. Использованная аппаратура принадлежит ВМС США — с ее помощью военные "прислушиваются" к приближающимся подводным лодкам. Вообще-то, посредством гидрофонов Джарвис не искала подводных ворон, а отслеживала китов, чтобы узнать, как эти существа реагируют на звуки искусственного происхождения.. А когда были записаны необычные каркающие звуки, исследовательница обратилась к морскому биологу из университета Южной Флориды Дэвиду Манну с просьбой помочь идентифицировать их происхождение.

"Сьюзен прислала мне необработанные файлы с этими звуками, а я сразу подумал — это похоже на рыбу", — вспоминает Манн, ставший соавтором Джарвис при написании статьи, опубликованной в журнале Акустического общества Америки. Так вот, по оценкам Манна, "разговорчивая" рыба не больше 20 см длиной, так как крупной рыбе свойствен баритон, а здесь — альт. Так же, как и другие каркальщики, таинственное существо использует специализированные мускулы на своем пузыре.

Биолог быстро исключил, что это шумят киты — они используют высокие звуки для эхолокации и низкие ноты для коммуникации, а звуки, записанные Джарвис, находятся, скорее, в среднем диапазоне. К тому же глубинное карканье слышалось в течение получаса, а кит за это время хоть раз поднялся бы на поверхность.

Манн говорит, что каркающая рыба — достаточно редкий вид, он не смог найти подобных записей у коллег из других стран.

Наступний номер вийде у світ 15. 06. 2004 р.

1234567890

"НОВАЯ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЭТО:

- A — "Магия, мистика"
- Aa — "Магия для семьи"
- A+ — "Оракул"
- B — "Экзоэротика"
- Bв — "Моя экзоистория"
- D — "Невероятное"
- Dd — "Мир непознанного"
- D+ — "Антимиры"
- E — "Исцеление"
- Ee — "Помоги себе сам"
- F — "Для женщин"
- Ff — "Хозяюшка"
- G — "Загадки цивилизации"
- K — "Криминоген"
- L — "Лабиринты любви"
- R — "Для мужчин"
- S — "«Special"
- X — "Икс-блок"
- J — "Тайны истории"
- Z — "Просто фантастика"

За матеріалами і повідомленнями кореспондентів "НИГ", вітчизняної та зарубіжної преси, мережі Інтернет

НОВАЯ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА Dd МИР НЕПОЗНАННОГО

"Новая интересная газета. Dd. Мир непознанного"
Реєстраційний номер КВ №7621 від 25 липня 2003 р.
№ 5, 2004 р.

Засновник
Анатолій КАЦАЙ

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Надія ЮРЧЕНКО, головний редактор
Ольга ОПАНАСЕНКО, затупник головного редактора
Наталія ФРАКУН, член ради
Степан ІВАНУС, відповідальний секретар
Олександр ШЛАПАЧЕНКО, заступник директора по збуту

Видавець: "Атол Прес"

Адреса редакції та видавця: 03047, Київ-47, просп.Перемоги, 50, к.460, "Dd"
E-mail: nova-ig@nova-ig.com.ua
Тел/факс (044) 454-83-66

Комп'ютерний дизайн, верстка і фотоформи - Степан ІВАНУС

Коректор
Наргіс БАГДАСАР'ЯН

Друкується мовою оригіналу
За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
Рукописи не рецензуються і не повертаються
При передруку посилання на "НИГ" обов'язкове
Ілюстрації не завжди є прямою відповідністю тексту

Віддруковано на комбінаті друку видавництва "Преса України". 03047, Київ-47, пр.Перемоги, 50
Загальний наклад 451630
Зам.№3086077 від 13.05.2004 р.